

II. ULUSAL TESİSAT MÜHENDİSLİĞİ KONGRESİ SİNEVİZYON GÖSTERİMİ

TMMOB Makina Mühendisleri Odası tarafından 10-14 Ekim 1995 tarihlerinde İzmir'de düzenlenen ve yürütücülüğünü İzmir Şubemizin yaptığı "II. ULUSAL TESİSAT MÜHENDİSLİĞİ KONGRESİ VE SERGİSİ" İzmir Büyük Efes Oteli Convention Center'de gerçekleştirildi. 22 oturumda toplam 61 bildiri sunuldu ve 4 ayrı panel yapıldı.

Kongre boyunca tesisat sektöründeki mühendislerin, bu sektörde çalışanların, sektörün başlıca problemleri ve yeni teknolojiler tartışıldı. Yapılan panellerde ele alınan konular izleyicilerin de katkı ve sorularıyla daha da zenginleşti.

Kongre'de yapılan oturum ve panellerin video kasetleri temin edilmiş olup, eğitim amaçlı olarak, şubemiz meslektaşlarımıza bir program çerçevesinde Sinevizyon gösterimi yapacaktır. Bu program dahilinde 23 Aralık 1995 günü Keban Oteli Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen birinci gösterimde Sn. Celal OKUTAN'ın yönettiği ve Sn. Fatma ÇÖLAŞAN (Gentes), Sn. Mustafa ER (TSE), Sn. Ali HELVACIOĞLU (EBK), Sn. Doç. Dr. Abdurrahman KILIÇ (İTÜ), Sn. Doç. Dr. Ali ŞEN (DEÜ), Sn. Mehmet SELÇUK (ENTE A.Ş.)'nin konuşmacı olarak katıldıkları "STANDARDLAR ve YAPI KODLARI" konulu panel Sinevizyon ile gösterildi.

Kongreye katılmayan meslektaşlarımıza yönelik olarak başlatılan bu çalışma önümüzdeki dönemde de devam edecek ve öncelikle paneller izlenecektir. Bu paneller sırasıyla:

- Isıtma, Soğutma, İklimlendirme ve Havalandırma Endüstrisinin Sektörel Sorunları
- Tesisat Projelendirme Mühendisliği'nin Sorunları, Bilgisayar Destekli Tesisat Tasarımı
- Tesisat Mühendisliği Eğitimi konulu panellerdir.

Ayrıntılı bilgi Eğitim Merkezimizden alınabilir.

HASTANE VE AMELİYATHANE KLİMALARI

MMO İstanbul Şubesi Hastane ve Ameliyathanelerde temiz ortamlar oluşturulmasında Klima ve Havalandırmanın Önemi ve Uygun Sistemlerin Seçimi konusunda bir çalışma başlatmış, toplantılarda tespit edilen konular doğrultusundaki çalışmalar sonuçlandırılmıştır.

Yapılan toplantıların başında nelerin yapılabileceği tartışılmış, bu konuda yürütülecek çalışmaların bir programı oluşturulmuştur. Yapılan bu programda, konu ile ilgili Standard ve dokümanların temini, bu konuda katkı ve görüş belirtecek üyelerimizin haberdar edilmesi, diğer odalar ile koordinasyonun sağlanması, hastane yöneticileri ile görüşülerek bu konuda gerekli desteğin sağlanması gibi konularda çalışmaların yürütülmesi planlandı.

Bu çalışma programı çerçevesinde Hastane ve Ameliyathane klimaları konusunda halen uygulamada olan DIN 1946 Kısım 4 Türkçe'ye çevrildi. Bu konuda uzman meslektaşlarımızla diyaloga geçildi. İstanbul'daki hastane yöneticilerine yazı yazılarak bu çalışmalara destek istendi.

Yürütülen bu çalışmaların sonucunda, İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde bir inceleme yapıldı. Yapılan incelemede mevcut durumun tespiti, kısa ve uzun vadede yapılacak veya alınabilecek önlemlerin tespiti, ayrıca hava kalitesinin tespiti konusunda ölçümler yapıldı.

Bu konudaki çalışmalarımız bir rapor haline getirilerek yetkili kurumlara ve kamuoyuna duyurulacaktır.

HALKA AÇIK GÖSTERİ!

MMO İstanbul Şubesi sobalarda yakma sistemleri, soba çeşitlerine göre yakıt seçimi ve tam yanmanın sağlanması konularında Okmeydanı'nda halka açık soba yakma gösterisi yaptı.

Kentlerde meydana gelen hava kirliliğinin önemli bir kısmı ısınma amaçlı yakıtların yarattığı baca paylan emisyonlarından meydana gelmektedir. Özellikle İstanbul gibi gecekonduların yoğun olduğu yerleşim bölgelerinde sobalarla ısınılmaktadır. Değişik tipteki sobaların yakma sistemleri de farklı olmaktadır. (Üstten tutuşturmalı, alttan tutuşturmalı, kovalı vb) Ayrıca kullanılan yakıt türü, özellikle kömür cinsine bağlı olarak yakıtın tam yakılmasını veya uygun yakıtla göre uygun sobanın seçilmemesi karşılaşılan olumsuzlukların başında

gelmektedir.

Bilinçsizce yakılan sobalar zaman zaman can kaybına da yol açmaktadır. Sonuç olarak; köyden kente göç eden halkımızın temel ısınma aracı sobalardır. Aşağıdaki sistemi bırakmamaktadırlar. Sobalarda yakılan yakıtın uygun şekilde yakılmaması hem enerji kaybına yol açmakta, hem de hava kirliliğine neden olmaktadır.

Şubemiz yaptığı bir çalışma ile kalorifer dairelerini inceleme, havayı kirliletme açısından kalorifer kazanlarının durumunu ve yakılan yakıtın özelliklerini araştırmıştır. Bunun sonuçları gelecek sayılarımızda dergimizde yer alacaktır. Yapılan bu soba gösterisi ile de soba kullanıcılarına neyin dikkat edilmesi gerektiği anlatılmış, kamuoyu ve yetkililer bu konuda uyarılmıştır.

1. ISI-SES-SU YALITIMI SEMPOZYUM VE SERGİSİ YAPILDI

1. Isı-Ses-Su Yalıtımı Sempozyum ve Sergisi 13-14 Aralık 1995 tarihlerinde İstanbul Askeri Müze Kültür Sitesi'nde yapıldı. Sergide ziyaretçiler, üretici ve TM uygulayıcı firmalar tarafından tanıtılan yalıtım ürünlerini, uygulama alanlarıyla birlikte inceleme fırsatını buldular. Sempozyumda, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Uludağ Üniversitesi, Gaziantep ve Fırat Üniversiteleri'nden gelen bilimadamları ile yalıtım sektöründeki firmalar tarafından bildiriler sunuldu. Çeşitli Bakanlıkların, Mühendis ve Mimar Odalarının da katıldığı "Yapılarda Isı Yalıtımı Yetersizliğinin Enerji Tasarrufu ve Hava Kirliliğine Etkileri" ile "Isı-Ses-Su Yalıtımının Dünü, Bugünü ve Yarını" konulu paneller düzenlendi.

Sempozyumda, konuşmacıların bildirimleri ışığında bir takım kararlar alındı. Gerek tüketicinin, gerekse mimarların daha iyi kavrayacağı (R) direnç değerlerini ısı yalıtım ürünlerinin üzerine konulması, birim ısı kayıplarının belirlenmesi, derece-gün değerlerinin hesaplarda kullanılması konusunda fikir birliğine varıldı. Bununla birlikte, standartlardaki eksik veya yenilenmesi gereken konular üzerinde de tartışılarak, yalıtım uygulamacılarının eğitim zorunluluğu konusunda önemli kararlar alındı.

YTONG'95

ÖĞRENCİ PROJE YARIŞMASI ÜZERİNE DEĞERLENDİRME

Bilindiği gibi; Mimarlık Lisans ve Yüksek Lisans öğrencilerine yönelik olarak her yıl düzenlenen ve "Türk Ytong A.Ş."nin organize ettiği, Mimarlık eğitimi veren değişik kurumlardan görevlendirilerek oluşturulan "SEÇİCİ KURUL" bu yıl ilk defa K.K.T.C. Mimarlık okullarını da yarışma kapsamına alarak, 1996 yılında İstanbul'da yapılması kararlaştırılan "HABİTAT-II" bağlamında bir "ÖĞRENCİ PROJE YARIŞMASI" düzenlemiş ve çalışmalar sonuçlandırılmıştır.

Hızlı nüfus artışı ve sanayi devriminden sonra kırsal kesimden kentlere doğru oluşan göçün yarattığı konut gereksinimine yanıt aramak ve özellikle dar gelirlilerin barınma sorununa çözüm oluşturabilecek tutumlu, çevre ve çağdaş yaşam koşullarına uyumlu, iyi yalıtılmış, çevreyi az kirlüten ve hızlı üretime olanak sağlayan, Ytong'un donatılı ve donatısız ürünleriyle oluşturulacak ve sağlıklı komşuluk ilişkileri kurulabilecek bir yerleşme dokusu ile buna uygun konutların elde edilmesi yarışmanın amacı olarak belirlenmiştir.

İklim ve çevre koşulları yarışmacı tarafından belirlenmiş ve bu amaca uygun bir kentsel gelişme alanında (kent içi bir yerleşme dokusu ya da kent dışı bir yerleşme alanı olabilir) düşük gelir grubuna yönelik, çekirdek bir aileden başlayarak, aile yapısının gelişmesine uygun esneklik gösterebilecek biçimde optimum alanlarda bir konut ve yerleşme biriminin, sağlıklı bir kentsel doku oluşturacak biçimde tasarlanması ve üretim planlamasının yapılması şartnamede özellikle yarışmacılardan istenmiş, konut seçeneklerinin ise; yaklaşık 150-200 kişilik komşuluk birimi oluşturacak biçimde 2, 4 ve 6 kişilik aile büyüklüklerine göre planlanması öngörülmüştür.

Söz konusu yarışmanın 1. Aşamasına; Mimarlık eğitimi veren değişik kurumlardan 74 lisans ve yüksek lisans öğrencisi katılmış ve seçici kurul tarafından 24 proje yarışmanın 2. Aşaması için "Geliştirilebilir Fikir Projesi Ürünleri" olarak değerlendirilmiştir. İkinci aşama için seçilen projelerin kurumlara göre dağılımı ise; MSÜ 7, YTÜ 7, İTÜ 3, GAZİ Ü. 3, OSMANGAZİ Ü. 1 ve DOĞU AKDENİZ Ü. 1 olmak üzere toplam 24 öğrenci ödüllendirilmiş, şartnameye göre yarışmanın ikinci aşamasına bireysel olarak proje gönderebilecekleri gibi, grup çalışması biçiminde de katılabilecekleri açıklanmıştır. Yarışmanın ikinci aşamasına 13 proje katılmıştır. Şartname koşulları, yarışmanın amacı ve seçici kurul tarafından belirlenen ilkelere göre yapılan çalışmalar sonucunda; Mehmet Bengü ULUENGİN (MSÜ)'nin projesi 1. Ödül (oybirliği), Hakan ŞENGÜN (MSÜ)'nin tasarımı 2. Ödül (oy çokluğu), Aslı KIYAK (İTÜ) ve Demet SARI (YTÜ)'nin projesi 3. Ödül (oy çokluğu), Ekin ÇOBAN (GÜ)'nin tasarımı da 4. Ödül (oy çokluğu) olarak değerlendirilmiştir.