



bülten

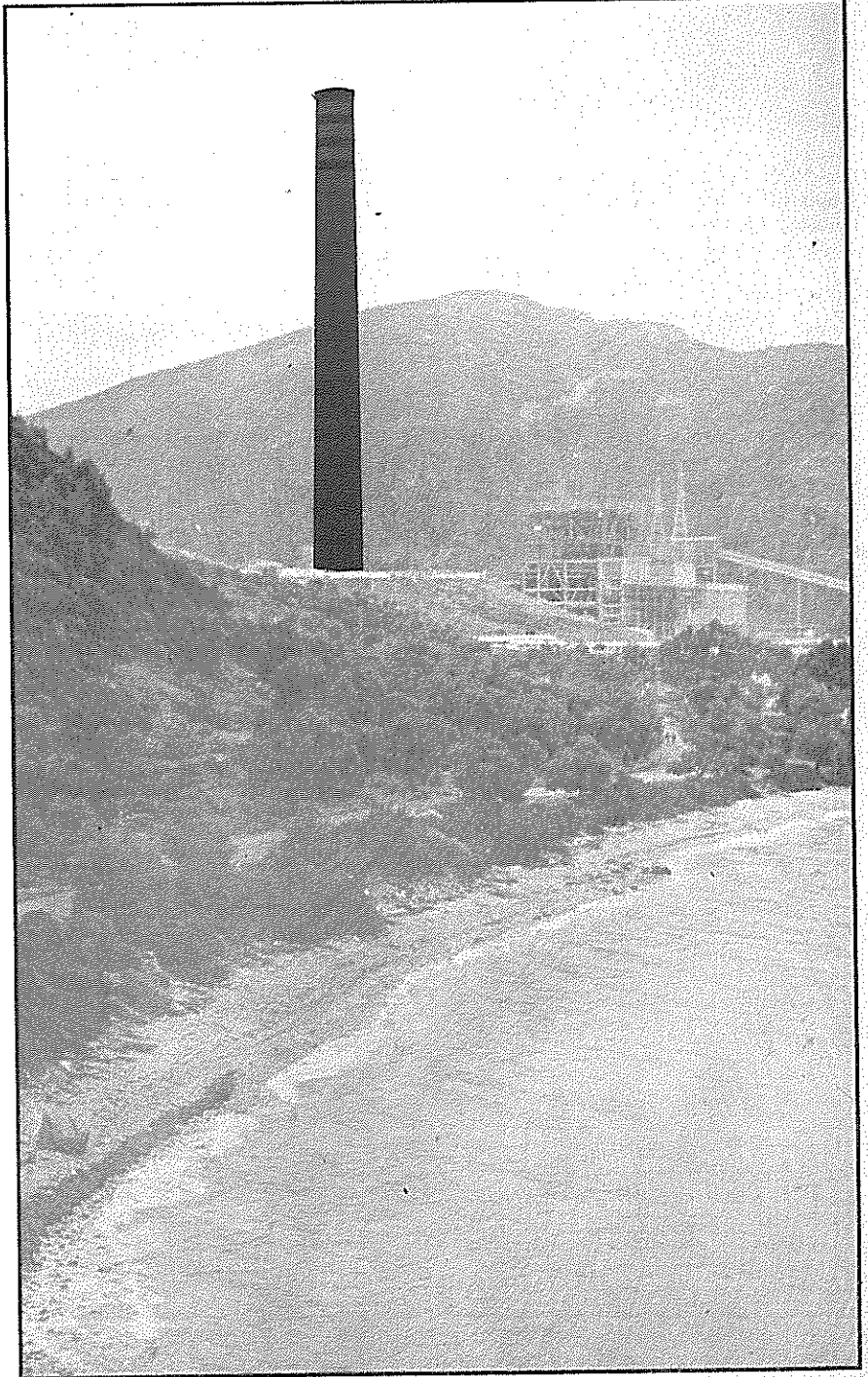
TMMOB MAKİNA MÜHENDİSLERİ ODASI İZMİR ŞUBESİ
AYLIK YAYIN ORGANI YIL : 5 SAYI : 29 HAZİRAN 1991

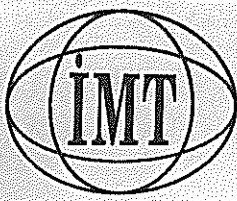
- Bitmeyen Kavga
"Aliğa Termik
Santrali"..... 4,5

- Çevre Sorunlarına
Sistem Yaklaşımı ve
"ÇED" Çalışması.... 6,7

- Gürültü ve
Çevre..... 8,9

- Kalkınmanın "Evrensel
Göstergesi" Kültür ve
Sanat..... 10,11

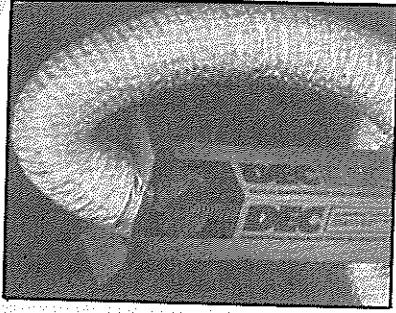




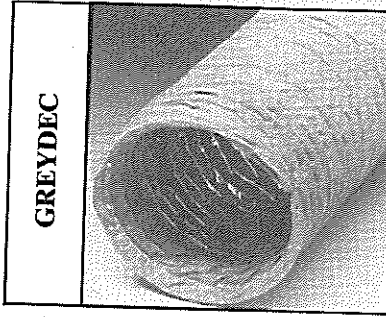
İL TES

makina tesisat

İTHALAT - SATIŞ - PROJE - TAAHHÜT - MÜŞAVİRLİK

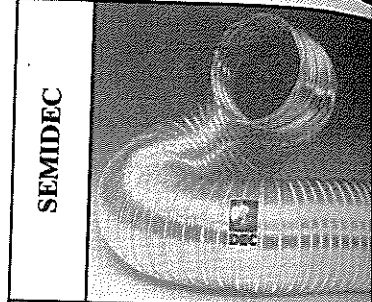


TAM FLEKSİBL KANALLAR (ALUDEC)
Havalandırma ve klima kanal sistemlerinde genel amaçlı olarak kullanılır. 3000 Pa basınç ve 30 m/s hava hızına kadar kullanılabilen kanallar izoleli ve izolesiz olmak üzere iki ayrı tipte imal edilmektedir.



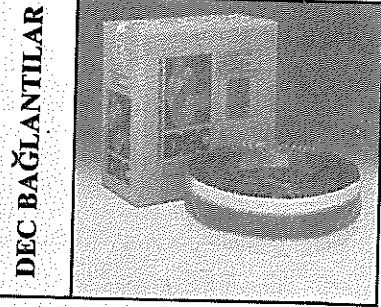
GREYDEC

Tam fleksibl güçlendirilmiş PVC kaplı kanallar toz ve talaş emme sistemleri için uygundur. 52 mm. ile 508 mm. arası çaplarda ve 10 m.lik boylarda mevcuttur. Çift tarafı PVC kaplı kanal çelik spiral tel üzerine monte edilmiştir.



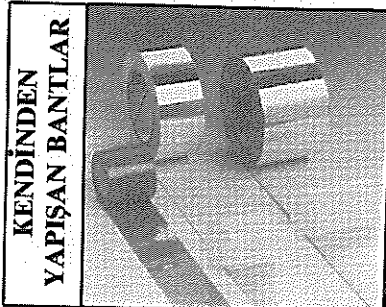
SEMIDEC

Bükülebilir, yarı fleksibl aliminyum kanallar alçak/orta basınç havalandırma ve klima kanal sistemlerinde kullanıldığı gibi, şöben ve fırın üstü aspirasyon bacası bağlantılarında da kullanılmaktadır.



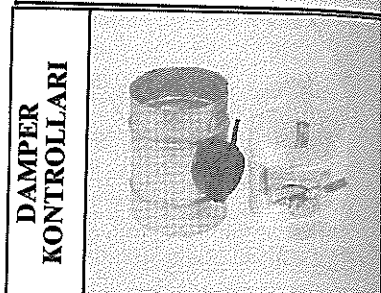
DEC BAĞLANTILAR

DEC CONNECTOR
Fleksibl DEC bağlantılar özellikle vantilatör emiş ve atış ağzlarında klima santrali, kanal bağlantılarında kullanılmaktadır. Ayrıca Fancoil-menfez bağlantılarında da kullanıma çok uygundur.



KENDİNDEN YAPIŞAN BANTLAR

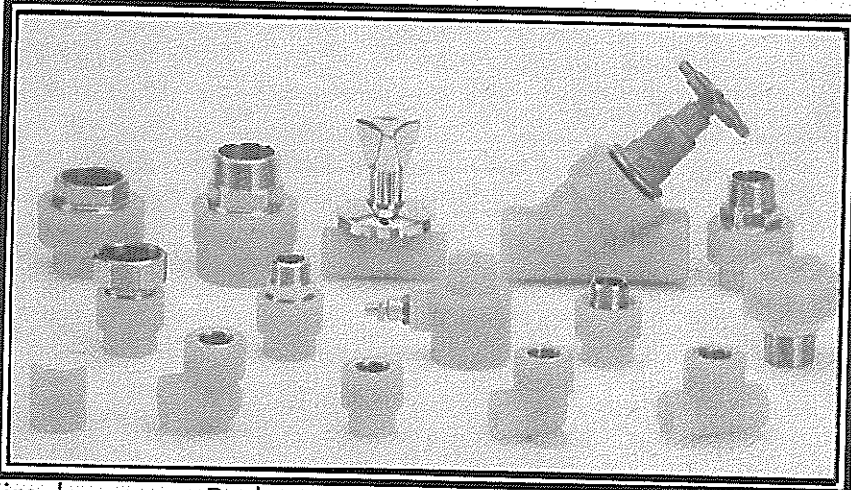
Yüksek kaliteli, izolasyon ve kanalların sızdırmazlığını sağlayan mükemmel yapışma kabiliyetli takviyeli ve takviyesiz alüminyum folyo bantlar 50 mm. ve 75 mm. ende 50'şer m.lik boylarda stoklarımızda mevcuttur.



DAMPER KONTROLLARI

METAL ve PLASTİK DAMPER KOLLARI
Her ebattaki yuvarlak ve dikdörtgen kanallara hızla monte edilebilen titreşim ve sızdırma yapmayan kolay uygulanan damper kolları.

" YEŞİL BORU "



Kireçlenmeyen-Paslanmayan-Delinmeyen-Hızlı Monte Edilen
Polipropilen Esaslı Temiz Su Boru Sistemleri

DEC INTERNATIONAL EGE ve AKDENİZ BÖLGE DİSTRİBÜTÖRÜ

Tel (Fax) : 9-51-57 62 71

Gaziler Caddesi Batı İş Merkezi No: 369/o Yenışehir - İZMİR

DİSTRİBÜTÖRLÜK ve BAYİLİKLERİMİZ

- **DEC INTERNATIONAL**
(Fleksibl kanal sistemleri ve aksesuarları)
- **FRIEDRICH GROHE**
(Banyo ve mutfak armatürleri)
- **DAL**
(Otomatik rezervuar ve armatürleri)
- **LAUFEN**
(Banyo vitriyfe malzemeleri)
- **VIEGA** (Yersüzgeçleri, sifonları, küvet tromplenleri)
- **AIRWELL** (Klima cihazları)
- **AQUATHERM** (Yeşil boru)
- **DUCTMATE**
(Flanşlı kanal profilleri)
- **NAILOR-HART** (Yangın damperleri)
- **RYCOPAC**
(Plaka tipi ısı eşanjörleri)

bülten

HAZİRAN 1991
Yıl: 5 Sayı: 29

MMO İzmir Şubesi Adına
Sahibi
Turhan TUNA

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Fasih KUTLUAY

Yayın Kurulu
Tansel TÜRKMEN
A. Rıza KAT
Ozan YAPICIOĞLU
Çiçek ER
Akın KAYACAN
Özcan AVCI

Dizgi
ENKARE

Baskı
ALTINDAĞ MATBAASI

Yönetim Yeri
Ali Çetinkaya Bulv. No: 12/1
Alsancak / İZMİR
Tel.: 22 08 11 - 21 74 68
Fax: 22 60 39

Baskı Sayısı
4500

Gönderilen yazıların yayınlanıp yayınlanmamasına, TMMOB Makina Mühendisleri Odası İzmir Şubesi Yönetim Kurulu karar verir.
Yayın Kurulu gönderilen yazılar üzerinde gerekli düzeltmeyi yapmaya yetkilidir.
Yayımlanan teknik yazılardaki sorumluluk yazarlarına, ilan ve reklamlardaki ilanı veren kişi ve kuruluşlara aittir. Bülten'e gönderilen çeviri yazıların kaynaklarının gösterilmesi gerekir. Gönderilen yazılar yazarına geri verilmez.

1991 YILI REKLAM BEDELLERİ

Arka kapak	1.000.000.- TL.
İç kapaklar	800.000.- TL.
İç Sayfalar	
Tam Sayfa	600.000.- TL.
1/2 Sayfa	330.000.- TL.
1/4 Sayfa	180.000.- TL.

Fiyatlara KDV eklenir.

Kapak Fotoğrafi
Ümit OTAN

Süremiz Azalıyor !

BÜLTEN'imizin 1989 yılında yayınlanan 13. sayısının kapağında, dünyamızda, 2000 yılına on kala, çevre sorunlarının ulaştığı boyutu karikatürize etmiştik. Bu karikatür ile, 90'lı yıllarda, insanların eylemleriyle dünyamızın geleceğini belirleyebileceğini ifade etmeye çalışmıştık.

Gelecek on yıldaki kazançlarımız, bize yaşanılır bir dünyayı getirecek; yitirdiklerimiz ise, söylemesi bile zor ama havamız, suyumuz, kısacası yaşamımız olacaktır.

1989'dan bugüne kazançlarımız, ne yazık ki yitirdiklerimizden fazla olmamıştır. 1990 Kasım ayında, Yeni bir Avrupa için bir araya gelip, PARIS YASASI'ni oluşturup "Hava, su ve toprakta sağlam bir ekolojik dengenin yeniden tesisi ve idamesi için çevremizi korumak ve geliştirmek maksadıyla çabalarımızı yoğunlaştırmayı taahhüt ederiz. "diyen, içinde Türkiye'nin de yer aldığı devletler, bu yasanın yazısının mürekkebi kurumadan, Ortadoğu'da, Körfez Krizinin savaşa dönüşmesine engel olmamışlardır. Savaş sonrasında bugün, sadece Körfez ülkelerinin değil uzak bölgelerdeki ülkeleri de içine alan, ekolojik dengenin bozulmasına yol açan gelişmeler ortaya çıkmıştır.

Papua Yeni Gine'den Türkiye'ye kadar, tüm dünya ülkelerinin anayasalarında, Çevre Konusunun yer almasına karşın, dünyamız, her geçen gün daha fazla kirlenmektedir.

İnsanlığın ortak geleceği, dünyamızın ekolojik dengesinin korunmasına bağlıdır. Bu denge, tüm ekonomik çıkarların üzerinde tutulmalıdır.

Bu bilinçle, uluslararası ve ulusal yasalar yapılmakta, 23 Nisan Dünya Günü ve 5 Haziran Çevre Günleri ilan edilmektedir. Kazanacaklarımızın temeli olan bilinç, insanları çevreyi korumaya yöneltirken, siyasal iktidarın uygulamaları ile ekonomik çıkarlar pahasına çevre yok edilmektedir. Ülkemizin geçen son on yılı incelendiğinde, demokrasinin yanında çevremize yansıyan olumsuzlukların en somut örnekleri görülecektir. Aliağa Termik Santral olayı, bunun en çarpıcı örneğidir. Bir yandan duyarlı kişi ve kitleler, santralin yapılmasına karşı her alanda eylemlerini sürdürürken, siyasal iktidar, yargının kararlarını aşarak ve Türkiye adına Devlet Bakanı Vehbi Dinçerler'in imzaladığı BERGEN Uluslararası Sözleşmesi'ni çiğneyerek kitleleri ve çevreyi yok sayabilmektedir.

TMMOB'ne bağlı Odalar, Şubeleri ve Şubemiz, yıllardır çevreyi korumaya yönelik eylemleri, çok yönlü katkılarıyla desteklemektedirler. Bugün olduğu gibi, yarın da, aynı sorumluluk ve bilinçle çevre konusunda, halkın seçtiği yerel yönetimlerle işbirliğine hazır olduğumuzu, bir kez daha vurgulamak istiyoruz.

Dünya Çevre Günü, tüm çevre ve demokrasi savaşçılarına kutlu olsun !...

Saygılarımızla.

*BERGEN Bakanlar Deklarasyonu "... halkın planlama prosedürüne katılımı ve karar verme sürecinde görev alması sağlanmalıdır."

**Kurban bayramınızı kutlar,
sağlık ve esenlikler dileriz.**

Yönetim Kurulu

Bir Termik Santral Hikayesi:

Bitmeyen Kavga

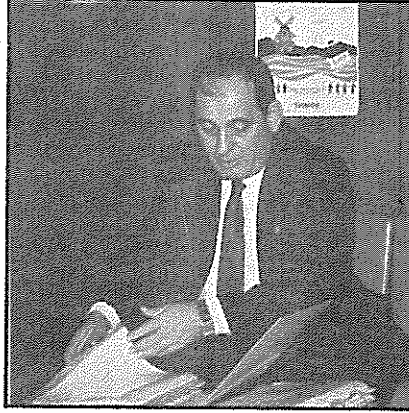
İzmir Aliağa ilçesinde hükümetçe kurulması kararlaştırılan termik santral salt Türkiye ölçeğinde değil, uluslararası alanda da sorun haline geldi.

Beş yıllık kalkınma planında olmayan, Türkiye Elektrik Kurumu, Türkiye Kömürleri İşletmesi, Devlet Su İşleri Genel Müdürlükleri gibi Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'na bağlı Genel Müdürlüklerdeki teknik elemanlara sorulmayan, Japon şirketlerinin oluşturduğu bir konsorsiyuma "Yap-İşlet-Devret" modeliyle yapımı, işletmesi ve kârı bırakılan bu termik santral yarattığı çeşitli sorunlarla ülkemizin politik, ekonomik ve teknolojik gündeminde tüm ağırlığıyla yer alıyor.

ANAP iktidarının 1983 yılında çıkardığı Çevre Yasası oldukça ileri ve çağdaş maddeler içermektedir. Ancak, bu yasaya göre bir yıl içinde çıkarılması gereken yönetmelikler aradan yedi yılı aşkın bir süre geçmesine karşın hâlâ hazırlanmamış ve yürürlüğe sokulmamıştır. Bunların başında Çevresel Etki Değerlendirme Raporu Yönetmeliği gelmektedir. Yani, Çevresel Etki Değerlendirme Raporu (ÇED) hazırlanmadan, bu rapora göre gerekli ekolojik ve teknik durumu belirten veriler ortaya çıkmadan, bir sanayi yatırımının proje aşamasından uygulama aşamasına geçmesi olası değildir. Yani; projeyle beraber ÇED'in hazırlanması bir yasal zorunluktur, herhangi bir sanayi tesisi yatırımının "olmazsa olmaz" koşuludur.

"2x500" mw gücünde, ithal kömüre dayalı Türkiye'de bir iki istisna dışında örneği bulunmayan böylesine dev bir tesis için Aliağa ve çevresinde hiçbir araştırma yapılmamış, yasal bir zorunluk olan ÇED hazırlanmamıştır.

Aliağa, rafineri, YARPET gibi dev kuruluşların yanında Horozgediği Köyü karşısında sırayla dizili metalürji tesis-



lerinin bulunduğu yoğun çevre kirlenmesine açık bir bölgedir. Ayrıca, PETKİM elektrik gereksinimini kendisi karşılamakta hatta fazla ürettiği elektriği TEK'e satmaktadır. Aliağa, Soma, Tunçbilek gibi santrallardan beslenmektedir. Kısacası, Aliağa'da elektrik açığı değil, elektrik fazlası söz konusudur.

Aliağa ve çevresindeki Menemen Ovası daha geniş anlamda Bakırçay Havzası, Türkiye'nin en zengin tarım bölgelerinden biridir. Bölgede dünyada kalitesi sayılı çekirdeksiz üzüm, "Mintika pamuğu", zeytin, zeytinyağı, tütün, çeltik tarımı yapılmaktadır. Ayrıca, zengin miktarda sebze ve meyvecilik potansiyeli yüksek hayvancılık ve hayvancılığa bağlı gıda üretimi söz konusudur. Bunların çok önemli bir bölümü Türkiye'nin dış satım kalemlerinde yer almaktadır.

Akdeniz ve Ege'de balık üretiminin her geçen gün azaldığı kıyılarımızda en fazla balık ve deniz mahsulü Aliağa'da Nemrut ve Çandarlı körfezlerinde yapılmaktadır. Foça, Aliağa, Çandarlı ve Dikili'deki balıkçılar kıyılarımızda ve uluslararası sularda avlanmaktadır.

Bu bölge aynı zamanda ulusal ve uluslararası turizm birikiminin çok yüksek boyutlara ulaştığı bir nitelik taşımaktadır. Foça, Yeni Foça, Aliağa,

Kemal ANADOLU
İzmir Milletvekili

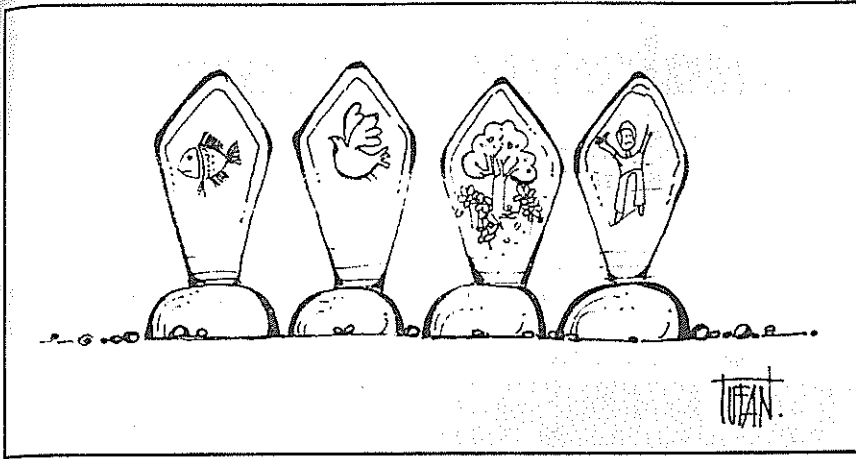
Sosyalist Birlik Partisi Genel Başk. Yard.

Yenişakran, Çandarlı ve Dikili Belediye sınırları içinde ve aralardaki koylarda otel, motel, pansiyon ve restoranlar sezon boyunca yerli ve yabancı turistlere hizmet vermektedir. Örneğin, Fransız Tatil Köyü yıllardır Foça'da dış turizme açık olarak çalışmaktadır.

İşte böylesine tarım, turizm, balıkçılık ve hayvancılık birikimine sahip olan, dağlarına bitki örtüsü olarak ormanların egemen olduğu bir bölgeye hiçbir çevre araştırması yapılmadan termik santral kurulmasına karar verilmiştir. Kaldı ki, bu adı geçen bölge zaten mevcut kamu ve özel sektör sanayi kuruluşları tarafından fazlasıyla kirlenmektedir. Termik santral gibi dev bir tesisin ilavesi ile tarımın yok olması, hayvanların ölmesi, insanların ölümcül hastalıklara yakalanması kaçınılmaz olacaktır. Termik santral denizden alacağı soğutma suyunu, ısısı yükselerek zehirli atık ve atıklarıyla tekrar denize bırakacağı için denizdeki bitki ve hayvanlar yok olacaktır. Ege Denizi'nin ve Akdeniz'in kirlenmesini önleme amacıyla düzenlenen ve altında Türkiye'nin de imzası bulunan Barselona Sözleşmesi ve buna ek Atina Protokolü bu tür tesislere izin vermemektedir. Bu durumda sorun ulusal boyutlardan çıkarak uluslararası anlaşmazlıklara yol açmaktadır.

Böylesine önemli bir yatırım için kendi teknik elemanlarımız bizzat hükümet tarafından dışlanmış, onlara hiçbir aşamada, hiçbir şey sorulmamıştır. Teknik elemanlarımız bu üzücü duruma karşın, sorumluluklarını yerine getirmişler TMMOB'ye bağlı Mühendis ve Mimar Odalarının İzmir'deki temsilcilerinden oluşan bir teknik-bilimsel kurul ÇED raporu hazırlamış ve santralin yapımı halinde doğacak tehlikeleri ortaya koymuştur.

Aliağa Gencelli'de termik santral



yapımını öngören Hükümet Kararname-sini iptali için 1989 Kasım ayında Danıştay'a dava açtım. Benden sonra Aliğa Belediyesi, Bakırçay Belediye-ler Birliği, köy muhtarlıkları ve yörede oturan yurttaşlar çeşitli davalar açtılar. Davacı olarak "Yürütmeyi Durdurma" istemime Danıştay olumlu yanıt verdi İki kez yürütmeyi durdurma kararı ve davalı Başbakanlık'ın bu kararlara itirazının reddi üzerine santralin yapımı gecikti.

6 Mayıs'ta santralin yapılacağı Gencelli'den İzmir-Çanakkale kavşağı-na kadar uzanan asfaltta ve ana kara yolunda binlerce insan "İnsan Zinciri" oluşturdu. Bölge köylüleri, yazlıkçılar, balıkçılar, aydınlar, işçiler, sanayici ve tüccarlar, teknik elemanlar kısaca her sınıf ve katmandan gelen insanlardan uzun bir zincir "Termik santrale hayır" dedi. Cumhuriyet tarihinde ilk kez islamcılardan liberallere, sosyal demok-ratlardan sosyalistlere, komünistlere uzanan siyasal yelpaze en büyük "Sivil hareketi" oluşturdu.

Danıştay'ın davayı kabul edeceğini anlayan hükümet kararnameyi iptal

etti. Basın, yerel yönetimler, meslek örgütleri ve halk "zafer kazanıldı" diye-rek bayram havasına girdiler. Oysa, ortada "yasaya karşı hile" vardı. Hükümet yeni bir kararname çıkarmış ve Aliğa'da yeni bir "Serbest Bölge" kurmuştu. Termik santralden vaz-geçtiğini söyleyen Enerji Bakanı Fah-rettin Kurt iki gün sonra "santrali yap-makta kararlıyız" diyerek kendini yalanmakta sakınca görmemişti.

Bu kez ikinci kararnamenin iptali için Danıştay'a başvurudum. Danıştay son davada da üç kez "yürütmeyi dur-durma" kararı verdi. İki kez yürütmeyi durdurma kararına karşı hükümetin yaptığı itirazı reddetti. Sanıyorum Danıştay'da görülen davalar arasında verilen bu kadar çok "Yürütmeyi dur-durma" kararı yoktur. Son olarak Danıştay, keşfe karar verdi. Masrafını davacılarından alarak seçeceği uzman bilirkişilere mevcut tesislerin yöreyi kirletip kirletmediğini soracak. Kirlet-miyorsa, kurulacak yeni tesislerin ekolojik dengeyi bozup bozmayacağını araştırarak. Özetle, hükümetin yap-madığı ÇED araştırmasını Danıştay

yapıyor. Dava bu aşamaya geldikten sonra gazeteler hükümetin Japonlar-dan aldığı bir milyon dolar ile ODTÜ'den seçtiği bilimadamlarına ÇED hazırlattığını yazdılar. Ulusal bağımsızlığımız açısından bir skandalla karşı karşıyayız. İşin başında yasal görevi ÇED hazırlamak olan idare, iş işten geçtikten sonra ve dava bitmek üzereyken hangi amaçla ÇED hazırlatmaktadır? Bu bilim adamlarını hangi kıstasa göre, kim seçmektedir? Danıştay'ın böyle bir işleminden haberi var mıdır? Danıştay birçok kez yürütmeyi durdurma kararı verdiği-ne göre, bu işlemler "Hukuku çiğnemek" değil midir? Bu soruları kapsayan soru önergeme henüz yanıt gelmedi.

İktidar dışındaki hertürlü ideolojiye, tüm muhalefet partilerine karşı çıkan, yerel yönetimleri, teknik elemanları bir kenara iten "Yeşil seven ormana git-sin" diyen Enerji Bakanı Fahrettin Kurt'un siyasal ömrü termik santrali kurmaya yetmedi. Bugün, hükümet dışında ama siyasal yelpazenin her kesiminden insanlar, işçiler, köylüler, aydınlar, tüccarlar Ege'de tarihin turiz-min, tarım ve hayvancılığın yok ol-masını istemeyenler kavgalarını sürdürüyorlar. Onlara en önemli işiği teknik elemanlar, kendi mühendisle-rimiz, mimarlarımız, tarımcılarımız tu-tuyorlar. Her sınıftan, her katmandan, her ideolojiden yüzbinlerce, milyon-larca insanın bir araya geldiği böylesine güçlü "Sivil hareket" ilk kez görülüyor.

Hiç bir güç halkın oluşturduğu "İnsan Zinciri"ni kırmaya yetmeyecek-tir. "Bitmeyen kavga" sürüyor; bu kav-ga "Termik santral" heyülası Aliğa'nın üstünden kalkıncaya kadar devam edecek. ■

ÜYELİK ÖDENTİNİZİ ÖDEDİNİZ Mİ ?

ODA - ÜYE ilişkisinin en somut göstergelerinden biri olan üyelik ödentinizin zamanında ödenmesi Oda çalışmalarına çok yönlü katkı sağlayacaktır. Üyelerimizi, en az 1991 yılının Haziran Ayı sonuna kadar her altı aylık kısmını ödemeleri konusunda duyarlı olmaya çağırıyoruz.

Şubemize, İl / İlçe temsilciliklerimize bizzat gelerek ödentinizi yatırmanız karşılıklı görüşme olanağı yaratacağından bizleri bu yönüyle özellikle sevindirecektir.

Ancak işyerinizdeki temsilcilerimize de ödeme yapabileceğinizi, Banka Hesap Numaramıza (Ziraat Bankası Alsancak Şb. Hesap No: 20051) yatırabileceğinizi hatırlatırız.

Yönetim Kurulu

Çevre Sorunlarına Sistem Yaklaşımı ve "ÇED" Çalışması

Prof. Dr. Aysen MÜEZZİNOĞLU
D.E.Ü.Müh. Mim. Fak. Çevre Müh. Böl. Öğr. Üyesi

İnsan çevresini termodinamik anlamda bir "sistem" olarak tanımlarsak, etrafımızda

- (a) doğal
- (b) yapay
- (c) karışık yapıda

olmak üzere üç kategoride inceleyebileceğimiz bir çevre tanımı yapabileceğimizi görürüz.

Karışık yapıda yani hem doğal, hem de yapay bileşenlerden oluşan çevre sistemlerinde, günlük yaşamımızı yakından etkileyen teknolojiler vardır:

- Madencilik
- Cevher hazırlama ve metalurji
- Ulaştırma sistemleri
- Orman ürünleri ve işlemleri
- Enerji çevrim işlemleri
- Tarımsal etkinlikler
- Kimyasal üretim
- Haberleşme sistemleri
- Bilgi derleme sistemleri
- Sağlık ve davranış teknolojileri vb.

Bütün bu ve benzeri teknolojiler, insanların içinde yaşadığı "sistem" in parçalarıdır ve amaçları bize daha iyi bir yaşam sağlamaktır. Sisteme çevreden giren "girdi" ler onu belli hedeflere ulaştırmaya yöneliktir. Ancak sistem termodinamik anlamda "açık sistem" olduğu için, çevresiyle etkileşim içindedir. Çoğu kez de çıktılar arasında görülen yan ürünler, çevre için zararlı olmaktadır.

Örneğin, nüfus artışı ve buna paralel fert başına elektrik tüketim artışına bağlı elektrik talebi, tüm kaynakların seferber edilmesini gerektirmektedir. Ülkemizde bol bulunan kalitesi düşük linyit kömürü kaynaklarının yakılarak, ısısından elektrik üretimi için yararlanmak mantıklı görünmektedir. Böylece kömürün üretimi (özellikle de açık



işletme ile üretim) ciddi çevre sorunları yaratmakta; yanma sonucu birçok diğerlerinin yanında özellikle uçucu kül, karbondioksit, kükürt dioksit gazları havaya atılarak kirlenmeye neden olmaktadır.

Kömür, jeolojik çağlarda binlerce yılda oluşmuş bir kaynaktır. Onu bir kez çıkarıp yaktığımızda ebediyen yok olmaktadır. Kömürün yeniden üretimi mümkün değildir. Petrol için de aynı şeyi söyleyebiliriz. Fosil yakıt olarak tanıdığımız, yenilenemeyen birincil enerji kaynakları böyledir.

Açık işletme alanı olan arazi parçası ise diğer kullanım alanlarından çekilip alınmaktadır. Bu kullanım gerek günümüzde, gerekse gelecekte tarım, çayır-mera, orman ürünleri üretim alanı, vb. üretime ayrılmış olabileceği gibi, sadece rekreasyon veya doğal peyzaj muhafaza alanı da olabilirdi, bu kullanım sapması ve kömür üretimine bağlı olarak yeraltı su tablasının zarara uğraması sık görülen sakıncalı durumlardır.

Böylece bir sistemi ayakta tutmak için beslenmesi gereken enerji miktarı artırılırken bir başka sisteme zarar verilmekte veya o sistem tümünden yok

edilmektedir. Bu türden ilişkileri ancak çok sayıda farklı disiplinlerden gelen uzmanlar birlikte ortaya koyabilirler. Bu çalışmaların sonunda sistemlerarası karşılıklı dengeler kurularak, tercih edilecek gelişme yöntemleri belirlenir. Biz bu çalışmaya Çevresel Etki Değerlendirme (ÇED) diyoruz. Bir ÇED çalışmasının çeşitli sistem seçeneklerini ele alıp irdelemesi ve mutlaka disiplinlerarası bir uzmanlar gurubunun eşdeğer görüşleriyle bezemesi önkoşuludur. ÇED çalışmasının sonunda birtek yargıya varılması istenmez, istenen şey tüm seçeneklerin avantaj ve dezavantajlarının gözler önüne konulmasıdır. Seçenek olmadığını savunmak ise gerçek dışıdır ve olayın ciddiyetiyle bağdaşmaz.

ÇED yapacak grubun teknoloji ve doğa bilimciler kadar sosyal bilimcileri de içermesi şarttır. Jeolog, kimyacı, meteorolojist, mühendis, iktisatçı, sağlık fizikçisi, psikolog, siyasal bilimci, hukukçu vb. ilgili disiplinlerin yapılacak sistem analiz çalışmasında eşit koşullarda görev alması gereklidir. Grupta görüş anlaşmazlıkları çıkması doğaldır ve beklenmelidir. Önemli olan fikir anlaşmazlıklarının bilimsel tartışmalarla giderilmeye çalışılması ve bu amaçla gereken ortamın yaratılmasıdır. Önyargılar, çıkarıcı tavırlar ve "dediğim dedik" havasında bir ısrarlılık ÇED çalışmasından beklenen yararı yok eder. Çalışma sonunda tüm görüşleri özetleyen bir derleme yapılabilir. Ancak bu derleme tüm zıt görüşlere saygılı olmalıdır ve hiç bir zaman "redaksiyon" anlamında ele alınmamalıdır. ÇED sonunda kesin yargılara varılması gerekli değildir.

Sistem analizi yaklaşımı ile yapılacak bir ÇED çalışmasında aşağıdaki öncelikli hususlara özen gösterilmelidir.

1. Kaynak Kullanımı

A) Arazi ve toprak kullanımı

-Rüzgâr ve yağmur erozyonu var mı?

-Toprak asıl kalitesine uygun kullanılıyor mu?

-Arazi kullanımı ülke çıkarlarına uygun mu?

B) Maden kaynakları kullanımı

-Optimal kullanıma uygun teknikler getirilmiş mi?

-Kullanım sırasında ve sonrasında kaynağın durumu ne olacaktır?

-Kaynak tahribi var mı?

C) Su kaynaklarının kullanımı

-Optimal ve daha iyisi en ekonomik kullanım düşünülüyor mu?

-Tekrar kullanım ve reşarj gibi hususlar gözönüne alınmış mı?

-Yakın su kaynaklarında nicel ve nitel kayıplar ortaya çıkar mı?

2. Kirlenme

Kirlenme, ortamların saflığını bozan madde ve enerji türlerinin yarattığı bir durumdur.

A) Su kirlenmesi

-Kimyasal kirlenme olacak mı?

-Besin maddeleri olan azot, fosfor, silisyum gibi maddeler sulara karışacak mı?

-Yakın göl ve körfezlerde ötrofikasyon ortaya çıkabilir mi? Zaten varsa daha ciddi bir hal alır mı?

B) Asit Yağışı

-Yağış pH'sında değişim olur mu?

-Yörenin su varlığı bitki ve toprak örtüsünde pH'ı düşük yağışlar zararlı olabilir mi?

-Asidik yağışın yöredeki sanat ve kültür eserlerini tahrip etmesi sözkonusu mu?

C) Hava kirlenmesi

-Renk, koku, zehirlilik vb. özellikler taşıyan gazlar çıkacak mı?

-Havada askıda durabilen çeşitli ipliklerde katı ve sıvı parçacıkları havaya atılır veya karışır mı?

-Yakıt yakıldığında ne gibi kirlilik türleri oluşur?

-Trafik artışının hava kalitesine etkisi nedir?

-Sera gazları (Karbon dioksit, metan, halojenli hidrokarbonlar) havaya atılır mı?

-Freon türevleri ve benzeri halojenli hidrokarbon buharları havaya karışır mı?

-Oksitleyici gazlar havaya atılır mı veya bunların havada oluşumunu gerektirecek atık gazlar çıkar mı?

-Organik çözgen vb. buharlar havaya karışır mı?

D) Isıl kirlenme

-Hava veya su kütlelerinin normal sıcaklığını artıracak ısı kaçakları veya boşaltımları var mıdır?

E) Gürültü

-Çalışacak makinelerin yaratacağı gürültü seviyesi artışı nedir?

-Trafik artışının gürültüye etkisi nedir?

F) Tarım İlaçları

-Dünyada yasaklanmış ilaçlar kullanılacak mı?

-Klorlu hidrokarbon ve organik fosfatlar üretilip/tüketiliyor mu?

-Besin zincirine girebilen parçalanması güç maddelerin kullanımı veya üretimi söz konusu mu?

G) Radyoaktif artıklar

-Nükleer teknikler kullanılıyor mu?

-Radyoaktif ışıma veren maddeler sözkonusu mu?

SONUÇ

Çevresel bakımdan olumlu gelişme projeleri ve sistemler böylece özenli projelerin hem kuruluş, hem de işletme safhalarını kapsıyacak şekilde seçilip uygulanabilir. Ayrıca sistem çıktılarına tekrar kullanıma sokarak, madde ve enerji ekonomisi sağlanması esastir. Sistemler arasında ise bir sistemin ürün ve yan ürünlerinin bir diğer sisteme girdi olarak verilmesi için planlama yapılmalıdır.

Bu gibi sistem yaklaşımları çevre sorunlarının çözümüne en yakın metodolojileri kapsar. Doğanın tüm canlı ve cansız öğeleriyle bir bütün olduğunu, insanoğlunun bu bütünün sadece bir parçası olduğunu, herhangi bir elemana verilecek zararın tüm doğaya ve bu arada insanoğluna eninde sonunda zarar vereceğini hatırdan çıkarmamak gerekir. Nasıl birbirimize saygılı olmak zorundaysak, doğanın tüm yaratıklarına da aynı saygı ve sevgiyle yaklaşmak durumundayız. ■

DADYA-TUR Motel-Restaurant-Disco / PALAMUTBÜKÜ,DATÇA-MUĞLA

DADYA-TUR Datça Palamutbükü'ne ve tarihi KNIDOS Harabeleri'ne 15Km. uzaklıktadır. Palamutbükü Datça Yarımadasından doğanın dantel gibi işlediği nefis koylardan birine sahiptir. Oldukça uzun sahil şeridinde sahip koyun, bir başında yat limanı, geniş kumsal alanı ve doğal plajı bulunmaktadır. Makina Mühendisleri Odası bünyesinde örgütlü mühendislerin ucuz, güvenceli ve nitelikli bir tatil yapmaları amacıyla; Makina Mühendisleri Odası ile Dadya-Tur arasında bir protokol yapılmıştır. Bundan yararlanmak isteyen mühendislerin M.M.O. kimlik belgesini göstermeleri yeterlidir. Buna göre Makina Mühendisleri Odası mensubu mühendisler geçerli fiatlardan %15 indirim uygulanacaktır. Makina Mühendisleri Odası mensubu mühendisler 10 kişilik grupla geldiklerinde bu indirim %20 olarak uygulanacaktır.

SEZON DÖNEMLERİ VE FİYATLAR

AYLAR	TAM PANSİYON Konaklama+Kahv+ Öğle+Akşam yem.	YARIM PANSİYON Konaklama+Kahv+ Öğle veya Akşam yem.	PANSİYON DIŞI Konaklama+Kahv+
Haziran	45.000.-	36.000.-	22.000.-
Temmuz	55.000.-	44.000.-	27.000.-
Ağustos	55.000.-	44.000.-	27.000.-
Eylül	50.000.-	39.000.-	25.000.-
Ekim	45.000.-	36.000.-	22.000.-

*Pansiyon ücretleri dışında alakart servisi mevcuttur.

Gürültü ve Çevre

Erol KURAL
Kimya Mühendisi

Kentlerin ağır havasından ve gürültüsünden bıkan insanlar, yaz mevsiminde, olanak bulur bulmaz doğaya koşmayı planlarlar; bütün bir yılın "yorgun savaşçıları", kısa da olsa gürültünün pençesinden kurtulup huzur içinde yaşamak isterler.

Gürültünün insan organizmasına ne biçimde zarar verdiği konusunda yapılan araştırmaların geçmişi çok eskiye dayanmıyor. Patlamalı motorun keşfinden sonra, dünyanın her yerine yayılan akustik gürültünün biyolojik etkilerini, insanların pek önemsemedikleri gözleniyor. Oysa, ister keskin ve kısa, ister yumuşak ve uzun olsun, gürültü, nabız atışlarındaki yüksek tansiyona, nefes almadaki ritm bozukluğundan aşırı terlemeye, mide salgılarından dımağ yorgunluğuna kadar birçok sorun doğuruyor. İnsan organizması, kaçarak veya savunmasını artırarak gürültüye karşı geliyor. Bu reaksiyon, insan organizmasının gürültüyü zararlı bir faktör olarak değerlendirdiğini ortaya çıkarıyor. Ancak vücudun, sürekli gürültüye karşı tepki göstermesi stres ve ülser gibi önemli hastalıklara neden oluyor. Uzmanlar 80 dB (desibel)'i aşan ses dalgalarının özellikle kulakta meydana getirdiği zararların çok zor giderilebileceğini belirtiyorlar.

AKUSTİK KİRLENMEYE KARŞI ÖNLEMLER

Uzmanlar, bu konuda etkin bir kampanya yürütülebilmesi için, öncelikle araştırma tekniklerinin geliştirilmesi gerektiğini söylüyorlar. Çok sağlıklı veriler topladıktan sonra, aktif önlemler (gürültü kaynağının kurtulması) ve pasif önlemler (olanaklı ölçüde gürültünün yayılmasını önlemek) adlı altında iki koldan akustik kirlilikle savaşılabilceğini belirtiyorlar. Kısa dönemde alınabilecek önlemleri de şöyle sıralıyorlar:

Akustik kirlenmenin en belirgin nedeni olan kent içi trafiğinin yeraltına alınması (metro), daha az gürültü

çıkaran ağır taşıtların üretilmesi, gürültü kaynaklarından uzak yerleşim projelerinin yapılması, fabrikalar gibi gürültü kaynaklarının izole edilmesiyle evlerde çift cam kullanılması, (sürekli titreşmeyi önlemek için aralarındaki mesafe 1.5 cm'yi aşmamalıdır), kara yollarında sesi emen asfalt ve korkulukların kullanılması (bitkisel korkulukların 100 misli; 5-5 dB ses dalgasını emebilir).

Elektronik sanayii de gürültü ile savaşmak amacıyla birçok ilerlemeler kaydediyor. Gürültünün kaynağının ve yönünün çok belirgin olduğu durumlarda, ses dalgalarını ters ses dalgaları ile tahrip edebilmek amacıyla gürültülü korkuluklar oluşturuluyor. Mesele, gürültüye karşı aynı dozda ve aynı zaman sürecinde ses dalgası üretebilmede yatıyor.

Sesin yayılma hızının saniyede 340 m olduğu gözönüne alındığında, bu konuda elektronğin son derece hassas teknikler üretmesi gerekiyor. Elektronik, ses hızını yakalamak için milisaniyelerle çalışıyor. Gürültüyü silme sistemi, dizel motorları, klima tesisatları ve havalandırmalarda başarı ile uy-

gulanıyor.

Gürültülü yerlerde çalışanlar için üretilen, insan sesinden başta bütün sesleri silebilen kulaklıklar da akustik kirlenmeyle savaş yolunda çok önemli bir adım kabul ediliyor.

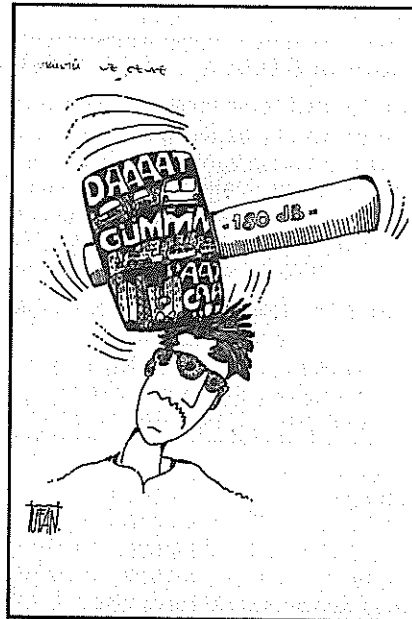
Genelde istenmeyen, rahatsız edici seslere gürültü denir. Gürültü anlayışı ve değerlendirilmesi kişiden kişiye değişir, yani bir insan için müzik olan ses, diğeri için gürültü olabilir. Tarihte gürültü ile işkence yapıldığı yazılır. Aslında sağlıksız kentleşmede yoğunlaşan gürültü ile insanlar bir bakıma cezalandırılmış olmaktadır. Fizik açısından harap edici gürültü de vardır. Gürültüde frekans ve şiddet düzensiz aralıklarla düşüp yükselir.

Gürültü biriminde kullanılan dB, normal bir kulağın duyabileceği en küçük ses basıncıdır veya 1 dB kulağın ayırt edebileceği iki ses arasındaki farktır. Bir başka deyişle, bir oranı temsil eden matematiksel ölçüdür. Desibel ile ölçülen büyüklüklere düzey adı verilir.

Uluslararası kongrelerde psikolojik etkili gürültüler 35-65 dB, huzur bozucu gürültüler için 65-90 dB, organ, ruh ve kulak rahatsızlıkları için 90-120 ve yukarıları ölçü olarak kabul edilmiştir. Avrupa Halk Sağlığı Çalışma Grubu'nun raporlarında, Dünya Sağlık Teşkilatı'nın gürültü ile ilgili kriter, yayın ve raporlarında, gürültünün insan sağlığı üzerinde yaptığı olumsuz etkileri özet olarak şu şekilde açıklanmaktadır.

Gürültü insan üzerindeki organik, sinirsel, psikolojik önemli etkiler yapar. Gürültü diğer çevre faktörleriyle birleşerek, yorgunluk ve bitkinliğin müzminleşmesine yol açar. Hastalıkları oluşturan özel nedenler dışında vücudun direncini azaltarak, hastalıkların oluşmasına zemin hazırlar.

Alman Mühendisler Birliği'nden bir uzmana göre, "Gürültüsü az makineler yapmak esas ilkemiz olursa, alınacak sonuç hiçbir zaman sükunet değil,



öldürücü sessizlik olacaktır. Gürültüsüz endüstri, tekniğin sınır koşulu olarak göz önünde tutulmalıdır". Şu anda bu ekonomik bir koşul olabilir, fakat gelecekte gürültünün azaltılmasının tekniğin bir sınır koşulu olarak kalması, tarafsız bir gözleyici için büyük bir soru işareti teşkil eder.

Gürültünün insanlar üzerinde yapmış olduğu çeşitli etkiler, deneyler sonucu, solunum sıklaşması göz bebeklerinin genişlemesi, göz kapağının kapanması, derinin soluklaşması, kan basıncının yükselmesi, kırmızı ve ak kan hücrelerinin azalması psikolojik etki (bu kişiden kişiye değişmekle birlikte aynı kişide gürültünün karakterine ve saatten saate etkisine bağlıdır), cinsel faaliyet ve kan şekeri bozuklukları, iştahsızlık ve zayıflık şeklinde tespit edilmiştir.

Gürültüye bağlı işitme kayıplarında gürültünün karakteri, süresi ve şiddeti önemlidir. İnsan kulağı 165 dB şiddetindeki bir sese 0.003 saniye, 145 dB şiddetindeki bir sese ise 0.3 saniye süreyle kalıcı bir etki olmadan dayanabilmektedir. Bu şiddetteki seslerin uzun sürmesi halinde kulak zarı yırtılmalarına, özengi kemiği çıkıklarına, orta kulakta kanamaya ve iç kulakta tahribe neden olmaktadır. Sesin sürekli olması kesikli olmasından daha tahrip edicidir.

Günlük 8 saat çalışan bir kişinin bu süre içinde sürekli olarak çalışabileceği gürültü şiddeti, en fazla 90 dB'dir. Gürültü şiddeti yükseldikçe bu ortamda çalışma saatleri daha kısa olmalıdır. Şiddeti 93 dB olursa, günlük çalışma 4 saat, 96 dB olursa en fazla 2 saat olmalıdır. Bunda kişinin yaşı ve psikolojik durumu ile kulaklarının sağlığı da rol oynar. 40 yaşın üstündeki kişilerde gürültü daha etkileyicidir, kulak zarları normal olan bir kişinin gürültüden göreceği zarar, orta kulağında iltihap olan bir kişiye göre, daha az olacaktır. ■

Kaynak: (Bilim ve Teknik dergisinin Haziran 1990 sayısından alınmıştır).

UYGULAMADA KARŞILAŞILAN TİPİK GÜRÜLTÜLER

Sesler	Desibeller
- Füze.....	180
- Mitralyöz.....	160-170
- Jet uçağı (Havada).....	140-150
- Askeri toplar, jet uçağı (yerde), tüfek sesi, 25 metre mesafede jet motoru.....	130
- Yol matkabı, ziller, yarış otoları, pnömomatik tabanca.....	120
- Şahmerdan çekikleri, keserler.....	110-125
- Diskotek, sirenler.....	110-120
- Planya tezgahları, özel çekicler, daire testereleri.....	110-115
- Metro, motorsiklet, klakson sesi.....	110
- Motorlu testere, rende makinesi, metal zımparalar.....	100-110
- Dökümhaneler, trafiğı yoğun olan yerler, trenler.....	100
- Dişli vida tornası, zimba presleri, perçin makineleri, hava matkabı, freze makineleri, basınçlı hava.....	90-100
- Daktilografi, büyük motorlar (traktör v.b.) öğütme makineleri, trafiğı orta yoğunlukta yollar.....	90
- Bükme ve eğirme makineleri, torna ve dokuma tezgahları, polis düdüğü, otomobil, yeraltı treni, yüksek sokak gürültüsü.....	80-95
- Otobüs (kent içi), kamyonlar, (80 km/h hızda), lokomotif içi, (dizel motorlu tam güçte ve yükte çalışırken hız 80 km/h ve pencereler kapalı iken).....	85
- Otobüs (kent dışı) elektrikli tren lokomotiflerinde, hızlı kapı kapanması.....	80
- Otomobil.....	75
- Bağırarak konuşma, vagonların içinde, telefon, yüksek sesle dinlenen radyo ve televizyon.....	70
- Radyo sesi.....	60
- İnsan sesi (yüksek tonda).....	50-60
- Vasat büro gürültüsü, gürültülü ev, mutedil konuşma.....	40-60
- Normal sesle konuşma, sakin yolar.....	50
- Alçak sesle konuşma.....	40
- Konuşma.....	30-40
- Saat tıkırtısı.....	30
- Çok sessiz ev, 1-2 metre mesafeden fısıltı.....	20-40
- Sahife hışırtısı.....	20
- Ormanda yaprakların hışırtısı.....	10-20
- Yaprak hışırtısı.....	10
- Duyma eşiğı (işitme başlangıç seviyesi).....	0

ARAÇ KAZANDIRMA KAMPANYASI SÜRÜYOR!

Oda Yönetim Kurulumuzca alınan karar doğrultusunda, Sürücü Kursu'muza Araç Kazandırma Kampanyası sürüyor.

Kampanya'ya bugüne kadar üyelerimiz Turhan TUNA, Niyazi OĞUZ, Ali GÜNGÖR, Nesim YAZICI, Önder ÇAM, Seçkin ŞİŞMANOĞLU, Tahir AKIN katkıda bulunmuştur.

Üyelerimizi, Trafik Kazalarının azaltılmasına katkı olarak değerlendirilecek bu girişime, destek vermeye çağırıyoruz. .

YÖNETİM KURULU

ETİBANK ALSANCAK ŞUBESİ HESAP NO. 3318

Kalkınmanın "Evrensel Göstergesi" Kültür ve Sanat...

Oktay Ekinci
Yüksek Mimar

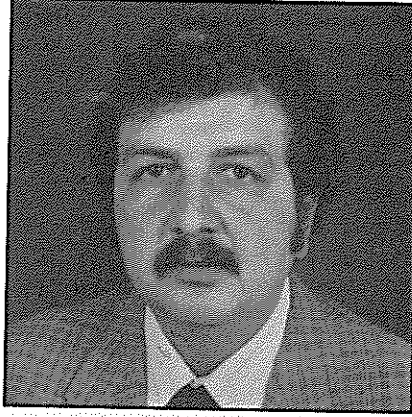
Günümüzde "kalkınma" kavramı, değişik kesimlerce değişik şekillerde ve "amaçlarda" tanımlanıyor. Kimilerine göre kalkınma, toplumdaki gelir ortalaması ya da tüketim zenginliğiyle ölçülürken, kimilerine göre de o ülkenin sahip olduğu "teknoloji" düzeyine bağlanıyor. Özellikle 2. Dünya savaşından sonra hemen tüm Dünya'yı sarmalayan "ekonomik" yarış, bu tür tanımların giderek yayınlaşmasına ve global bir kabul görmesine de büyük etki ediyor. Toplumların "çağdaş" olup olmadıkları, "yaratıcı" yeteneklerini sürdürüp sürdürmedikleri ile değil, uluslararası ekonomik ilişkiler içerisindeki "rolleri" ile ölçülebiliyor. Böyle bir rolü güçlü olmasa bile, kültür ve sanatta pek çok ülkeden çok daha ileri olan toplumlar ise, neredeyse "ilkel" olarak tanımlanabiliyorlar...

Öte yandan insanlık salt bugün değil, bir anlamda "insan olmaya başladığından" bu yana belki de onbin yıldır, sürekli "kalkınıyor"...

Ağaç kovuğunda yaşanan çağlardan kerpiç evlere "kavuşmak" binlerce yıl sürdü. Tekerlek, binlerce yıldan beri hareketi kolaylaştıran en akılcı çözüm olma işlevini sürdürüyor. Kubbe, Ayasofya'daki görkemini yakalayamasa da, belki de Sinan'ın eriştiği zirveye oturamayacaktı. Bir zamanlar romantik şarkıları "yıldızlara bakarak" söyleyen insanoğlu, bugün artık gökyüzünde yıldız gibi parlattığı uydulardan yayınıyor aynı şarkılarını... özetle insanlık, kendini bildiğinden beri hiç durmadan "kalkınıyor"...

Şimdi geriye dönüp baktığımızda, bu binlerce yıllık "kalkınma süreci"nden bizlere kalanlar nelerdir? Ya da, hangi çağa göz atarsak atalım, o çağın "kalkınma düzeyini" yansıtan "kalıcı göstergeler" nelerdir?

Bu sorunun tek bir yanıtı vardır : "Uygarıklar".



Tarih boyunca hangi toplum, hangi ulus, ya da hangi kabile, kendini ve insanlığı "ilerletici" yönde bir çaba göstermişse, o insanlardan bugünlere kalan tek miras "uygarlıklarıdır". Aztek uygarlığı, İnk uygarlığı, Çin uygarlığı, Osmanlı uygarlığı, Arap uygarlığı, Mısır uygarlığı, Yunan, Roma, Bizans, Yahudi, İslam, Endülüs, Avrupa, Asya, Afrika... uygarlıkları...

Ve, bütün bu uygarlıkların, yine bugünlere dek kalan en önemli ve belki de "tek" göstergeleri "kültür ve sanat" ürünleridir.

Antik kentler, tiyatrolar, sütunlar, akropoller, şapeller, camiler, kiliseler, süs eşyaları, takılar, bezemeler, piramitler, sfenksler, saraylar, evler, konaklar, resimler, gravürler, süslemeler, oymalar, kakmalar, müzik aletleri, besteler, şarkılar, türküler, destanlar, romanlar, öyküler, masallar, oyunlar, gelenekler, diller...

Denebilir ki, eğer insanlar tarihi aynı anda bir uygarlıklar tarihi ise - ki öyledir - ve eğer bu uygarlıklar aynı anda insanoğlunun binlerce yıllık bir "kalkınma serüveninin" yol taşlarıysa - ki öyledir-"kültür ve sanat" da işte bu taşların temel harcı, "üretkenliğin estetiği" ve insanın yüksek yaratıcı gücünün "evrensel kaynağıdır." Hangi uygarlık, yarattığı kültür ve sanattan güç almamıştır? Ve, hangi uygarlık,

aynı anda toplumsal ilerlemenin ya da "kalkınmanın" - başlıca dayanağı olmamıştır?

Evet. Bu tarihsel gerçek, ne yazık ki 21. yüzyılın eşliğinde sanki "unutulmuş" görünüyor. "Uygarıklar" adına izlenen kalkınma politikalarında kültür ve sanatı yaşatma, geliştirme "toplumsal ilerlemenin temel harcı yapma".... konusunda hiçbir ciddi önem alınmıyor. Salt ekonomik alanlarda yoğunlaşan çabalar, ister gelişmiş, ister geri kalmış olsun, hemen tüm toplumlarda genel bir yozlaşmaya, bunalıma ve moral çöküntülere neden oluyor. Bunun sonucunda ise Dünya belki "uzay çağına" ulaşacak ama uzaydaki başka dünyalara götürebileceği sanat ürünlerini ise büyük olasılıkla yine 19. yüzyıldan seçmek zorunda kalacak...

Ne yapmalı?

İnsanlık bu soruyu uluslararası platformlara 1982'de getirdi. Birleşmiş Milletler'in Mexico'da düzenlediği "Kültür Politikaları üzerine Dünya Konferansı"nda üye ülkeler, şu tarihsel saptamayı yeniden yaptılar :

"Kültür, her bireyin ve her topluluğun yaşamında temel öğedir".

Konferans'taki genel istek; uluslararası topluluğunun artık "ekonomik kimliklerini, kişiliklerini, buna bağlı olarak sanatlarını ve kültürlerini "evrensel bir dayanağına" içinde geliştirecek, yeni bir kalkınma sürecini başlatmaktır. Yazılı belgelere bu isteğin önde gelen nedeni şöyle geçti : "Bugüne değin sağlanan ilerlemelere rağmen, Birleşmiş Milletler'in kalkınma yolundaki ilk yirmi yılı değerlendirildiğinde, yalnız nicel ve maddi bir gelişmeye dayanan kalkınma kavramının sınırları görülmüştür... Oysa, hedefi insan olan kalkınmanın önemli bir kültürel boyutu vardır." (Konferansın 27 no.lu tavsiyesi.)

Konferansa katılan ülkeler, böyle bir sürecin ilk adımlarını atmak ve 21.

20. yüzyılda yeniden "yüksek insan uygarlığını" yakalayacak bir evrensel kalkınma atılımına ulaşmak amacıyla, "Kültürel Gelişimin Dünya On Yılı" programını geliştirdiler. Program, Birleşmiş Milletlerin 8/Aralık/1986'daki Genel Kurulu'nda kabul edildi ve UNESCO'nun desteği altında, 1988 - 1997 yıllarını kapsamak üzere yürürlüğe kondu.

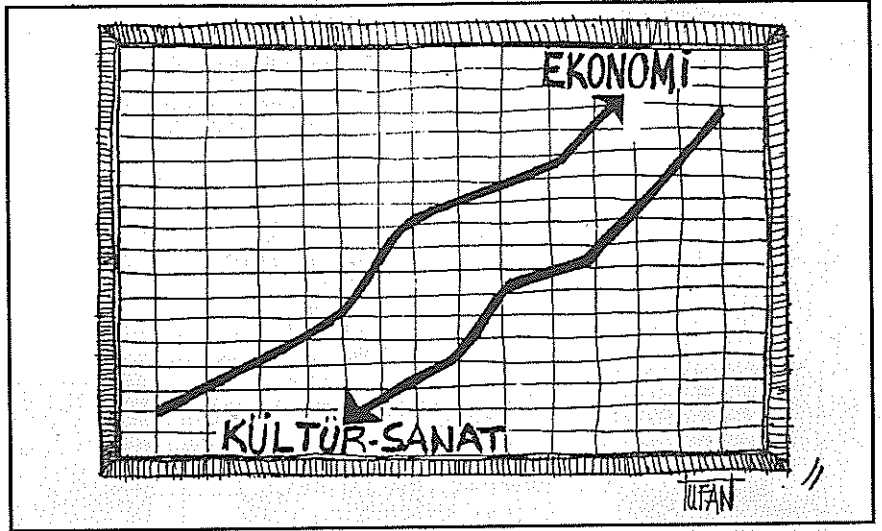
Konumuz açısından, bu uluslararası bağtın ne denli önem taşıdığını, programı tanıtan UNESCO raporundan bazı alıntılarla göstermeye çalışacağım :

"Kültürel Gelişimin Dünya On Yılı programının en temel iki eksenini, kalkınma süreçlerinde kültür boyutunu çözümleninde bulundurma ve yaratma yöntemleriyle kültürel yaşamı bir bütün olarak harekete geçirmektir." denilen raporda, şu görüşler yer almaktadır :

"Bir insanın yerel, bölgesel, ulusal topluluğuyla ve bu topluluğu belirleyen ahlaki ve estetik değerler ve dille kendiliğinden özdeşleşmesi, bu topluluğun tarihine, geleneklerine, törelerine ve yaşam tarzlarına sahip çıkma biçimi; ortak bir yazgıya katılma, bu yazgıyı paylaşma ya da değiştirme duygusu; sürekli olarak kendi görüntüsünü yansıtan, eğitim yoluyla kişiliğini oluşturma ve çalışarak bu kişiliği geliştirme sağlanan kolektif bir ben'de yansılma biçimi, işte kültürel kimlik, her şeyden önce, budur."

"Kültür yaşamına katılım, değerler açısından bakıldığında, herkesin kamu yaşamına ve toplumların kalkınmasına katılması anlamına gelir. Bu nedenle, kültür hakları gereğince kullanılmadığında, gerçek bir kültür demokrasiden ve hatta, daha da öteye gidilerek gerçek bir siyasal demokrasiden söz edilemez."

Bu değerlendirmelerin ışığında, On



Yıl Programının doğrudan "sanatla ilgili saptamaları ve kalkınma ile olan ilişkisi" ise şöyle vurgulanmaktadır :

"Günümüzde sanatsal üretim çok çeşitli biçimlere bürünmektedir. Çok yeni biçimler alabilen klasik anlatımlara (resim, heykel, edebiyat, müzik, tiyatro, dans) koşut olarak, son yirmi otuz yıldır, "kitle sanatları" (sinema, fotoğraf, çizgi film, televizyon, şarkı, kaydedilmiş müzik vb.) büyük bir atılım içine girmiştir. Son yıllarda da video sanat, laser, bilgisayar destekli müzikal ya da görsel yaratım gibi "teknolojik sanatlar"ın ortaya çıkışına tanık olunmaktadır.

Ne varki, bu kültür sanayilerinin ya da teknolojilerinin ürünlerinin büyük çapta dağılması, geleneksel sanatlardan ya da kitle sanatlarından bağımsız olarak gelişmesini sürdüren halk sanatlarının serpmesine engel olmamalıdır.

Kültür, tanımı gereği, çok biçimli, gelişkili, zengindir ve çeşitli sanat anlatım biçimlerinin her birinin gelişip varlıklarını sürdürebilecekleri bir alan bulmalarına hiçbir şey engel ol-

mamalıdır. Zaten, sanatçıların verdikleri mesajla yaşadıkları çağ üzerinde bir etki bırakma istekleri ve birçok ülkede kamuoyunun "kültürel açıdan doydu" bir yaşam sürme talepleri çakışmaktadır. Hem sanatçılar, hem de kamuoyu, sanatla yaşam arasındaki kopukluğu ortadan kaldırmak istemektedir."

SONUÇ : İnsanlık, 20. yüzyılın özellikle son yarısında yitirdiği "kalkınma - kültürel gelişme" ilişkisini, 21. yüzyıla doğru yeniden yakalamanın acil yöntemlerini bulmak zorundadır. Aksi halde binlerce yıldan bu yana kültür ve sanatın zengin birimleriyle örülerek gelen uygarlıklar zinciri, insanoğlunu yakın gelecekte salt ekonomiyeye ya da salt teknolojiye tutsak eden, giderilmesi olanaksız bir kopma noktasına gelecektir. UNESCO'nun 10 yıl programı, bu olumsuz gelişmeyi durdurmak yönünde uluslararası bir eylem niteliği taşıyor. Kültür ve Sanatı kalkınmanın evrensel göstergesi yapabilmek için, "duyarlı olan" tüm kişi ve kuruluşların bu eyleme katılmaları "yüzyılın görevi" olarak önümüzde durmaktadır. ■

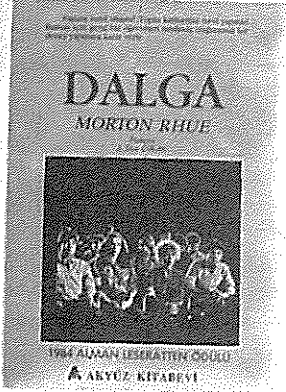
Alıntılar : Kültürel Gelişimin Dünya On Yılı ve Türkiye UNESCO - MİMARLAR ODASI - E Ya-yınları

BODRUM'A GİDİYORUZ!

* 13-14 Temmuz, 1991 tarihleri arasında, Bodrum Güvercinlik'teki Pina Tatil Köyü'ne gezi düzenlenmiştir. Gidiş: 13 Temmuz, 1991 Cumartesi, Saat: 01.00; Dönüş: 14 Temmuz 1991 Pazar, Saat: 18.00 Ücret: 90.000 TL. Kahvaltı, öğle ve akşam yemekleri, konaklama, yol parası dahildir. Başvuruların fazla olması halinde başvuru önceliği dikkate alınacaktır. TEL.: 22 08 11 - 21 74 68 (Melih YALÇIN - Kazım UMDULAR)

Yetişen beyinleri kitaplarla beslemeyen uluslar yıkılmaya mahkumdurlar.

OVIDIUS



Kitabın adı : DALGA
Yazarı : Morton Rhue
Çeviren : Z. Oya Çolak
Yayınevi : Akyüz
Yayınları
Türü : Roman

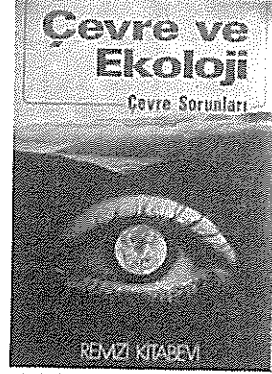
Faşizm nasıl oluştu? Toplu katliamlar nasıl yapıldı. II. Dünya Savaşı'nda yaşanan bu vahşeti insanlık yeniden görebilir mi?

Morton Rhue Amerikalı bir yazar. 1984 yılında Alman Leseratten Ödülü'nü aldığı Dalga kitabında yaşanmış bir olayı anlatıyor.

Genç bir tarih öğretmeni, öğrencilerine kesin yanıtlar verememenin sonucunda Nazi Almanyası'nda yaşamının ne anlama geldiğini öğretmek amacıyla olağanüstü bir deney başlatıyor. Ve yalnızca lise öğrencilerine uygulanan bu deney sonucunda küçük bir faşist toplum oluşturulabileceğini gözler önüne seriyor.

Dalga, Alman halkının böylesi bir vahşetin içinde nasıl yer aldığı sorusunu somut bir örnekle anlatıyor.

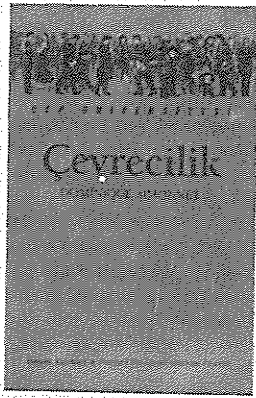
Genç öğretmen, "Dalga"nın yayılmasını önleyebilecek mi? Bu sorunun yanıtını kitapta bulacaksınız.



Kitabın adı : ÇEVRE ve EKOLOJİ
Yazarı : Dr. Mine Kışlalıoğlu/Dr. Fikret Berkes
Yayınevi : Remzi Kitabevi

Dr. Mine Kışlalıoğlu ve Dr. Fikret Berkes kitaplarında ekoloji konularında bilim eserler ile genel okullar arasında var olan boşluğu

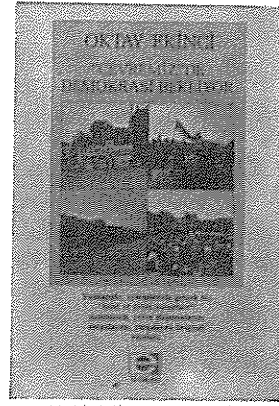
doldurmayı amaçlamıştır. Ekoloji ve çevre konularında ülkemizde yayınlanan çeşitli teknik eserler ve çeviriler olmasına karşın Türkiye içeriği olan, özgün ve genel okulların kitlesine ulaşabilmek amacıyla yazılmış bir kitap olmadığını belirtiyorlar kitabın önsözünde. Çeşitli ülkelerin deneyimlerinden yola çıkarak uzun vadeli çözümlere yönelik yeni bakış açılarının getirilmeye çalışıldığı kitapta doğal kaynaklar enerji, tarım, orman, toprak-su dengesi, zehirli atıklar, nüfus artışı, şehircilik, çevre ve ekonomi ilişkileri gibi konular incelenmiştir.



Kitabın adı : ÇEVRECİLİK
Yazarı : Dominique Simonnet
Çeviren : Mehmet Selami Şakiroğlu
Yayıncı : İletişim
Yayınları, Cep Üniversitesi dizisi

Çevrecilik, iletişim yayınları

nın Cep Üniversitesi dizisi içinde yer alan kitaplardan biri. Cep Üniversitesi'nin her kitabı alanının önde gelen bir uzmanı tarafından yazılmış. Dizinin bu kitabında da çevrecilik konusu genel hatlarıyla dünyanın oluşumundan bu yana incelenmiş. Bu kitap, çevrecilik, ekolojik dengenin bozulması, sanayi toplumunun çevre üzerindeki olumsuz etkileri, çevrecilik hareketlerinin oluşumu vb. konularda bilgi edinmek isteyenler için bir başvuru kaynağı.



Kitabın adı : "ÇEVRE-MİZ" DE DEMOKRASİ BEKLİYOR.
Yazarı : Oktay EKİNCİ
Yayınevi : E Yayınları

Oktay Ekinci, kent ve çevre sorunlarıyla yakından ilgilenen, bu konularda mücadele veren biri. Mesleği mimarlık; dolayısıyla kent üstüne düşünen bir insan. Geçtiğimiz günlerde yayın-

lanan son kitabı her şeyden önce bir "uyarı kitabı" kimliğini taşıyor.

Ekinci Türkiye'nin ekolojik sorunlarını incelemeye 12 Eylül rejimiyle gelen ortamı değerlendirerek başlıyor. Ona göre, baskının bulunduğu yerde ekolojiden söz etmek imkansız. Temel insan haklarının ihlal edildiği bir ortamda, çevre sorunlarının da gündem dışı kalacağını düşünüyor. Bu fikirden yola çıkan Oktay Ekinci'nin vardığı nokta demokrasi: "Sözün kısası, 12 Eylül'ün onuncu yılında ve aynı anda 21. yüzyıla da şunun şurasında on yıl kala; daha yaşanır ve insan onuruna yakışır bir ülke için çevremiz de demokrasi bekliyor."

SOLDAN SAĞA 1- Elektrik akımlarının dinamik hareketini konu edinen fizik dalı. 2- Ateş-Demokratik olmayan bir çeşit devlet düzeni. 3- Renkli minerallerden oluşan bir tür kitle-Aklan. 4- Gerçekleştirilmesi imkansız tasarı veya düşünce - Elektronları hızlandıran elektromanyetik bir araç.. 5- İkinci tekil şahıs - Türk müziğinde oldukça kıvrak bir usul-plik, sicim, tel gibi ince şeylerden kafes biçiminde yapılmış örgü. 6- Değiş, trampa, mal değiş-i-Sarfı içinde olan. 7- Aruz ölçülerinden biri-Argoda alay, istihza-İskambilde birli. 8- İy bir davranışta bulunma arzusu-Sanmak durumu-Zan. 9- Bir ünlem-Eski bir uygarlık-Akil. 10- Ak duruma getirmek- Utopyaya dayanan, ütopya ile ilgili. 11- Alüvyon-Yapma, etme - Haykıрма, bağırma. 12- Bir renk-İzmir'in bir ilçesi, 13- Kükürtle demir bileşimlerinden biri-Fenerbahçe kalecisinin ön adı-Bir nota- 14-Manganezin simgesi-Geçit yapılacak caddelere geçici olarak kurulan yazılar ve çiçeklerle süslenen kemer-Cilve-Kuzey Amerika'da bir müzik türü. 15- Herkesin içinde yapılan-Olmak ya da.... Shakespeare'in ünlü sözü.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

Hazırlayan : Ali Rıza KAT

YUKARIDAN AŞAĞI: 1- Sanayicilik. 2- Bir nota-Bir yağ çeşidi-Çocuğu olan kadın. 3- İşbilimi-Uzun yıllar yaşayabilen bitki. 4- 12 Eylül'de kapatılan bir siyasi parti-Köşe-Bir cetvel. 5- Ayrı olarak yapılmış ve silahlarla güçlendirilmiş istihkâm-Alt alta yazılmış şeylerin bütünü-Güneş doğmadan önceki alaca karanlık. 6- Yerli bir içki-Yummaktan emir-Bir bağlaç. 7- Kendi kendine anlamını veren ön ek-Sebze ve meyvelerin yetiştirildiği yer-Kesilmiş hayvan. 8- Bir nota-Başta gelen, hakim, dominant-Geniş kollu sabahlık. 9- Bir şeyi güç uygulayarak ileri götürmek-Telefon, telgraf ve TV gibi araçlarla iletişimi sağlayan yol, hat. 10- Sodyum'un simgesi-Duyumculuk. 11- Yılın gün, hafta, ay gibi bölümlerinden başka, bayram, yıldönümü gibi belli günleri gösteren kitap biçiminde takvim. 12- Bir şeyin yapılması için tanınan süre-Usa dayanan, ölçülü, hesaplı. 13- Başkalarının bilinmesi sakıncalı olan gerçeği saklamaktan vazgeçip açıklama,-Paşa gibi bir davranış. 14- Halk arasında Hind-İrlanda Kurtuluş Örgütü-Bir renk. 15- Bir geeyik türü-Hararet-Bir harfin kalın okunuşu-Yeterli miktarda olmayan.

EĞİTİM MERKEZİNDEN

✓BİLGİSAYAR KURSUNA KAYITLAR DEVAM EDİYOR

Eğitim merkezimizdeki 3 Adet 80386, 1 Adet 80286 AT bilgisayarlar ile 12 kişilik sınıflarda Milli Eğitim Bakanlığı standartlarına uygun olarak;

BASİC - COBOL - DBASE - LOTUS - ACAD - DOS

Bilgisayar kursları başvuru esas alınarak tarihi belirlenip açılacaktır.

* 1-26 Temmuz, 1991 tarihlerinde Pazartesi-Çarşamba-Cuma günleri 10.00-13.00 saatleri arasında üyelerimiz ve yakınlarının çocuklarına yönelik bilgisayar kursları başlayacaktır. Kursumuz 36 derstir. Ücreti 150.000 TL. dir.

TMMOB Makina Mühendisleri Odası İzmir Şubesi

✓ Özel DİNAMİK SÜRÜCÜ KURSU

17 HAZİRAN 1991 DE YENİ DÖNEM KURSUMUZ BAŞLIYOR.

TMMOB'YE BAĞLI ODA ÜYELERİNE ve 1.Cİ DERECE YAKINLARINA %10 İNDİRİM YAPILIR.

M.E.B. Yeni Merkezi Sisteminde %80 Başarılıyız

Atatürk Cad. No: 422 (Alsancak Garı Karşısı) Alsancak - İZMİR Tel: 225756 - 632725

ASANSÖRLER DENETLENİYOR!

Bornova Belediyesiyle Şubemiz ve EMO İzmir Şubesi arasında yapılan protokol uyarınca, 1 Mayıs 1991 tarihinde başlayan Asansör Denetimleri sürüyor.

Bu denetimler sırasında oratya çıkan sorunları tartışmak, denetimlerde "can güvenliği" açısından tehlikeli olan durumları saptamak ve gidermek amacıyla elektrik ve makina mühendisi kontrol görevlileri bir araya geldi. Bu toplantıya Bornova Belediye Başkan Yardımcısı İnş. Müh. Mehmet KARCI ve Fen İşleri Müdürü, üyemiz, Kamuran ÖZAYDIN'da katıldılar.

12 Mayıs, 1989 tarihinde yayınlanan yönetmelikten sonra ülkemizde ilk kez gerçekleştirilen bu kontroller ile günlük yaşamda halkın can güvenliğinin sağlanması yönünden önemli bir kamu hizmeti, Belediye-Oda dayanışması sağlanarak gerçekleştirilmek-

tedir. Makina ve Elektrik mühendislerinin mesleki denetimler sırasındaki bu işbirliğinin, üretim süreçlerinde birlikte olan diğer meslek disiplinleri açısından da örnek oluşturacağına inanıyoruz.

Kontroller sırasında apartman yöneticilerinden çeşitli tepkilerin gelmesi, periyodik kontrol kavramının bilince çıkarılması konusunda daha fazla çalışma yapılması gerektiğini göstermektedir.

Asansör Derneğince "denetimsiz kontrolsüz" bugüne kadar ki sağlıksız uygulamanın sürmesini isteyen yazısıyla harekete geçirdiği apartman yöneticilerinin, sorumlu oldukları binadaki apartman sakinlerinin "can güvenliğini" düşünmediklerini söyleyemiyoruz. Sadece yanıltıklarını düşünüyoruz. Raporları tüm apartmanda oturanlara dağıtıp, "denetimlere" karşı çıkmayı bir kez daha düşünmelerini is-

tiyoruz.

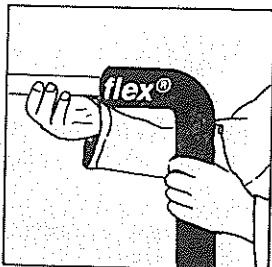
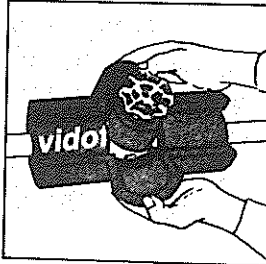
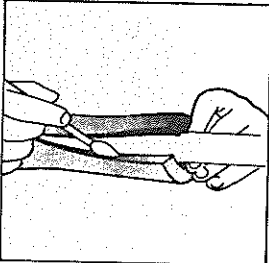
Tüketici bilincinin gelişmeye başladığı günümüzde "meslek odalarımız gibi, kamu kurumuna niteliğindeki kuruluşların kamuya hizmeti anlayışıyla teknik denetim hizmetini üstlenmelerinin çağdaş yaşamın bir gereği olduğuna ve İzmir'de bu bilincin geliştirileceğine inanıyoruz.

Burada, Bornova'da oturan üyelerimizi odalarımızın topluma yönelik uzman mühendisleriyle yaptığı bu çalışmayı buldukları binadaki yöneticilerle görüşmeyi yada tanıdıklarının oturdukları binadaki yöneticileri/dostlarını uyarmalarını, "denetim" konusunda bilgilendirmelerini, Şubemizin tüketici haklarının korunması konusundaki bu somut, pratik çalışmasını desteklemelerini bekliyor, yardımcı olacıklarına inanıyoruz.

Vidoflex®

Kauçuk köpüğü, boru ve tank ısı yalıtım malzemesi.

Vidoflex mamülleri ısıtma, soğutma, klima ve güneş enerji tesisatlarında kullanılır.



Fiziksel özellikleri

Yoğunluk	80 + 100kg/m ³	
Isı İletkenlik Katsayısı	-20°C	Kc/mh°C 0.0265
	0°C	0.029
	+20°C	0.0315
	+50°C	0.0343
Isı Çatalı	-60°C	+105°C

İzmir Yetkili Bayii

Doğal ISI Ltd. Şti.

Ege Ticaret İş Merkezi

1203/7 Sokak No. 2/P Yenışehir - İZMİR

Tel: 58 48 38 Fax: 33 42 82

"EGE BÖLGESİNDE OTOMOTİV VE YAN SANAYİNİN GELECEĞİ"

Şubemiz, Ege Bölgesi Sanayi Odası birlikte "Ege Bölgesi'nde Otomotiv ve Yan Sanayinin Bugünkü Durumu ve Geleceği" konulu bir panel düzenledi.

3 Haziran, 1991 Pazartesi günü EBSO Meclis Salonu'nda saat 14.00-17.00 arasında yapılan panelde, Ege Bölgesi'ndeki otomotiv ve yan sanayiinde yeni yatırım ve teşvik konularıyla sektörün sorunları tartışıldı ve izleyicilerin konu hakkındaki soruları yanıtlandı.

İstanbul'dan, TAYSAD Taşıt Yansanayileri Derneği Genel Sekreteri Hilmi ATILA'nında izleyici olarak katıldığı panele, konuşmacı olarak, BMC Sanayi ve Ticaret A.Ş. Genel Müdürü M.Erol SENCER, CEVHER Makina Sanayi A.Ş. Genel Müdürü Şener MUTER ve DPT Teşvik ve Uygulama Başkanlığı Makina Sanayi Grup Başkanı Tuncay KOCAMAN, EBSO Temsilcisi Cevdet NAZLI, MMO Temsilcisi DEÜ Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mustafa DEMİRSOY katıldı. Bu panelle ilgili daha geniş açıklamayı gelecek sayımızda bulacaksınız.



PERİYODİK KONTROL GÖREVİ YAPAN TÜM ÜYELERİMİZE;

Bilindiği gibi, 1475 sayılı İş Kanunu'nun 74. maddesi gereğince çıkarılan İşçi Sağlığı ve İşgüvenliği Tüzüğü'nün öngördüğü denetim işlemlerinde, makina mühendislerine de görev düşmektedir. Basınçlı kapların ve kazanların periyodik denetimleri; büyük ölçüde kamu adına Oda'mız üyeleri tarafından yapılmaktadır. Bu tür çalışmaların, eksiksiz ve kusursuz yürütülmesi zorunluluğu vardır. Denetimden geçtikten sonra, bir kazanın veya bir basınçlı kabın patlaması durumunda, iderilmesi olanaksız can ve mal kaybı doğabilmektedir.

Yapılan testler sırasında görülmesi olanaklı çatlakların, aşınmaların, bozulmaların saptanamaması; ya denetimlerde özen gösterilmemesinden, ya da mesleki formasyonun, bilgi ve deney birikimi yetersizliklerinden kaynaklanabilmektedir. Bu gibi durumlarda, üyelerini uzman olarak görevlendiren Oda'ların hukuki sorumluluğu araştırılabileceği gibi, gerçeğe uygun rapor vermeyen mühendislerin cezai ve hukuki sorumluluğu gündeme gelebilecektir.

Sorumlulukları altındaki konularda eksik bir inceleme ile, yanlış raporlar vererek patlamalara, can ve mal kaybına neden olanlar, Türk Ceza Kanunu'nun 455. maddesine göre, kusurları oranında 5 yıla ulaşan hapis cezalarıyla karşılaşabilecekleri gibi, işyeri sahiplerinin, ölenlerin yakınlarının, yaralananların çok yüksek miktarlara ulaşabilecek maddi ve manevi tazminat davalarına muhatap olabileceklerdir. Bu gibi durumlara düşülmemesi için, üstlenilen periyodik kontrol görevlerinin; bilime, tekniğe, yasa ve tüzük hükümlerine uygun olarak, eksiksiz yerine getirilmesi zorunludur.

Üyelerimizi, gelecekte üzüntülü olaylarla karşılaşmamaları için, bu konuda uyarıyı ve benzer durumlarda gereken tüm dikkat ve özeni göstermelerinin zorunlu olduğunu, anımsatmakta yarar görüyoruz.

YÖNETİM KURULU

KISA... KISA... KISA...

* KADIN PLATFORMU

İzmir'de çeşitli meslek gruplarından, kadın derneklerine ve partilere üye kadınlar, İzmir'de kadın platformunu oluşturmuştur. Şubemizi ziyaret eden platform temsilcileri amaçlarını "meslek grupları, partiler ve genel olarak kamuoyunu kadın sorunlarına karşı ilgili ve duyarlı kılmak kadın haklarının gelişmesi konusunda kamuoyu yaratılmasına katkıda bulunmak" olduğunu açıkladılar.

* I. FUTBOL TURNUVASI

Sosyal etkinlikler komisyonumuzun önerisi doğrultusunda üyelerimiz arasında I. Halı Saha Futbol Turnuvası düzenledik. 1 Temmuz, 1991 tarihinde başlayacak turnuvaya katılmak isteyen üyelerimizin 5 asıl 2 yedek olmak üzere 7 kişilik takım, 1 hakem ve katılım ücreti ile birlikte şubemize başvurmaları gerekmektedir.

Karşılaşmalar eleme usulü ile yapılacak ve ilk üç dereceye giren takım ve oyuncularına ödülleri verilecektir.

Katılım ücreti 280.000 TL./takımdır.

* İŞ BAŞVURUSU NASIL YAPILIR?

24 Mayıs 1991 Cuma günü 14.00-16.00 saatleri arasında D.E.Ü. Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi'nin Bornova Kampüsündeki C-101 Antisinde "İş Başvuruları ve İş Görüşmeleri Teknikleri" konulu bir seminer düzenledik. Üniversiteden bu yıl mezun olacak gençlere yönelik olarak düzenlenen bu seminere Alsancak Rotary Klubü üyelerinden konuşmacı olarak TİM Mühendislik Genel Müdürü Teoman ÖNOL, VANSAN Makina Sanayi Genel Müdürü Özden ERTÖZ, TURYAĞ Genel Müdürü Kaya ŞENER katıldılar. Seminerin yöneticiliği Şube Başkanı Turhan TUNA tarafından yapıldı. Ayrıca bu seminerde Ege Bölgesi'nde faaliyet gösteren sanayi kuruluşlarının üst düzey yöneticileri de bulundu.

* İŞ MÜFETTİŞLERİYLE TOPLANTI

Çalışma Bakanlığı'na bağlı İşgüvenliği Grup Başkanlığında çalışan iş müfettişleriyle 30 Mayıs 1991 tarihinde Şubemizde toplantı yapıldı. Bu toplantıya iş müfettişi 25'e yakın teknik eleman ve Şube Yönetim Kurulu üyelerinin yanı sıra Manisa, Muğla, Denizli, Aydın İl Temsilciliklerinde çalışan teknik görevlilerimiz de katıldı.